MODELO DE INDICE A PRESENTAR

**DOCUMENTACIÓN PRESENTADA POR *[nombre de la productora]***

Documentación administrativa:

1. NIF, domicilio fiscal y certificado de estar dado de alta en el IAE (personas físicas y jurídicas) o declaración responsable de hacerlo en caso de resultar elegido su proyecto y Certificado en el Censo de Actividades económicas de la AEAT
2. En el caso de persona jurídica, copia digitalizada de la escritura de constitución, estatutos y sus modificaciones, y en su caso, poder de representación.
3. Acreditación de que tiene su sede fiscal en la Región de Murcia

Documentación de los proyectos:

1. Datos identificativos del proyecto: título, género/modalidad, duración, versión lingüística original de la obra, formato de rodaje o grabación, presupuesto total, empresa o empresas productoras y nacionalidades, responsables de la producción ejecutiva, guion y dirección. Si es posible se adjuntará un teaser o versión preliminar del proyecto, o un enlace al mismo
2. En caso de coproducciones, acuerdo de coproducción en el que conste, como mínimo, la titularidad de la obra audiovisual por cada miembro asociado y el porcentaje de gasto
3. Sinopsis argumental, con una extensión máxima de 500 palabras o una página.
4. Guion/Escaleta provisionales. Si el idioma de rodaje no es castellano será necesario incluir una versión traducida.
5. Documentación acreditativa de que el proyecto es obra original y de poseer los derechos suficientes del guion, obra literaria o cualquier otro medio que requiera la obtención de derechos u opción de compra sobre ellos.
6. Descripción de intenciones, por parte del director/a, en cuanto al tratamiento formal y los aspectos creativos del proyecto.
7. Para los proyectos de ficción y documental, descripción, por parte de la productora solicitante, de las motivaciones, del diseño de la producción en cuanto a reparto de actores y otros elementos artísticos y técnicos relacionados con el guion propuesto, de las previsiones de lanzamiento y difusión nacional e internacional de la obra, etc.
8. Para los proyectos de animación, descripción, por parte de la productora solicitante, de la tecnología empleada en la producción, de las previsiones de lanzamiento y difusión nacional e internacional de la obra, etc.
9. Historial profesional del director/a, guionista y productor/a.
10. Historial de la empresa productora solicitante.
11. Presupuesto detallado, indicando las partidas de inversión en la Región de Murcia.
12. Plan de Financiación, incluyendo la aportación solicitada a CBM así como otras aportaciones previstas y/o conseguidas y los documentos que las acrediten.
13. Plan de marketing y explotación que incluya las estrategias de promoción, comercialización y distribución de la obra, así como un plan de recuperación de la inversión.
14. Plan de Producción, que incluya además las estrategias de promoción y los calendarios previstos de distribución y comercialización. Listado de localizaciones de la región, en su caso, y nº de jornadas en de rodaje previstas. Este Plan de Producción debe incluir el porcentaje que se destinara a uso de recursos procedentes de empresas con sede fiscal en la Región de Murcia.

Cuadros resúmenes

1. Documento de solicitud de participación FOE 2024
2. Documento Excel Presupuesto del Proyecto
3. Documento Excel Resumen Plan de Financiación